

Betrachtungen zu Francois Ozons Film 'Frantz' (Barbara Maubach)

1. Ozon und sein Film 'Frantz' (Bernd Heinen)
2. Die historisch-politische Dimension (Bernd Katzenstein)
3. Entwicklungsprozesse der Figur Anna (Christa Junker)
4. Entwicklungsprozess der Figur Adrien (Margarete Wolter)
5. Musik, Malerei, Sprache und Literatur im Film 'Frantz' (Brigitte Anthes-Kettler)
6. Farbgestaltung als Mittel zur Darstellung von Lüge und Wahrheit (Gerda Wieschermann)
7. Schuld und Lüge (Barbara Maubach)

From:

<https://wiki.uni-koeln.de/!analyse-aktueller-spielfilme/> - **analyse-aktueller-spielfilme**

Permanent link:

https://wiki.uni-koeln.de/!analyse-aktueller-spielfilme/doku.php?id=frantz_von_francois_ozon

Last update: **2020/12/20 12:35**

