

'Faszination Kino'

Analyse ausgewählter Filme

Citizen Science Projektgruppe



Gasthörer- und Seniorenstudium der Universität zu Köln

Die Projektgruppe „Faszination Kino“

besteht seit 2014 und ist Teil des Citizen-Science-Projekts der Universität zu Köln (Bürgerwissenschaft). Wissenschaftlich begleitet wird die Gruppe der Seniorstudierenden durch die Koordinierungsstelle Wissenschaft und Öffentlichkeit der Universität sowie durch filmwissenschaftliche Mitarbeiter. Die Projektgruppe hat Filme unterschiedlicher Genres und Themenschwerpunkte analysiert, die den Mitgliedern lohnend und interessant erscheinen. Die Gruppe besteht zurzeit aus 10 Mitgliedern, die sich während des Semesters wöchentlich mittwochs von 10:00 bis 12:00 Uhr über ein ZOOM-Meeting treffen.

Informationen

*[Fachbücher](#)

*[Allgemeine Informationen](#)

Filmanalysen

- ['Swimming Pool' von François Ozon](#)
- ['Frantz' von François Ozon](#)
- ['Die andere Seite der Hoffnung' von Aki Kaurismäki](#)
- ['Three Billboards Outside Ebbing, Missouri' von Martin McDonagh](#)

- 'Körper und Seele' von Ildiko Enyedi
- 'Asche ist reines Weiss' von Jia Zhang-Ke
- 'The Favourite, Intrigen und Irrsinn' von Yorgos Lanthimos
- 'Parasite, Finde den Eindringling!' von Bong Joon Ho

From:

<https://wiki.uni-koeln.de/!analyse-aktueller-spielfilme/> - **analyse-aktueller-spielfilme**

Permanent link:

<https://wiki.uni-koeln.de/!analyse-aktueller-spielfilme/doku.php?id=start&rev=1615301805>

Last update: **2021/03/09 15:56**

