

'Analyse aktueller Spielfilme'

Citizen Science Projektgruppe



Gasthörer- und Seniorenstudium der Universität zu Köln

Die Projektgruppe „Analyse aktueller Spielfilme“

besteht seit fünf Jahren und ist Teil des Citizen-Science-Projekts der Universität zu Köln (Bürgerwissenschaft). Wissenschaftlich begleitet wird die Gruppe der Seniorstudierenden durch die Koordinierungsstelle Wissenschaft und Öffentlichkeit der Universität sowie durch filmwissenschaftliche Mitarbeiter. Die Projektgruppe hat Filme unterschiedlicher Genres und Themenschwerpunkte analysiert, die den Mitgliedern lohnend und interessant erscheinen. Die Gruppe besteht zurzeit aus 16 Mitgliedern, die sich während des Semesters wöchentlich mittwochs von 10:00 bis 12:00 Uhr über ein ZOOM-Meeting treffen.

Grundlagen sind folgende Fachbücher:

KORTE, Helmut: Einführung in die Systematische Filmanalyse, Schmidt/Berlin 42010.

HICKETHIER, Kurt: Film- und Fernsehanalyse, Metzler/Stuttgart 2012.

FAULSTICH, Werner: Grundkurs Filmanalyse, Fink/Paderborn 32002.

Information:

Koordinierungsstelle Wissenschaft + Öffentlichkeit der Universität zu Köln

<https://www.koost.uni-koeln.de/>

Zur allgemeinen und speziellen Information verweisen wir auf eine weitere Projektgruppe der Universität zu Köln.

Bürger schaffen Wissen

<https://www.buergerschaffenwissen.de/projekt/koelnerforschen>

Literarische Alter(n)s- und Generationenbilder

<http://www.literarischealtersbilder.uni-koeln.de/index.php/Hauptseite>

Filmanalysen

- 'Swimming Pool' von François Ozon
- 'Frantz' von François Ozon
- 'Die andere Seite der Hoffnung' von Aki Kaurismäki
- 'Three Billboards Outside Ebbing, Missouri' von Martin McDonagh
- 'Körper und Seele' von Ildiko Enyedi
- 'Asche ist reines Weiss' von Jia Zhang-Ke
- 'The Favourite, Intrigen und Irrsinn' von Yorgos Lanthimos

From:

<https://wiki.uni-koeln.de/!analyse-aktueller-spielfilme/> - **analyse-aktueller-spielfilme**

Permanent link:

<https://wiki.uni-koeln.de/!analyse-aktueller-spielfilme/doku.php?id=start&rev=1589191584>

Last update: **2020/05/11 12:06**

