

Die Rolle der Musik in Martin McDonaghs Film „Three Billboards Outside Ebbing, Missouri“ (Brigitte Anthes-Kettler)

From:

<https://wiki.uni-koeln.de/!analyse-aktueller-spielfilme/> - analyse-aktueller-spielfilme

Permanent link:

https://wiki.uni-koeln.de/!analyse-aktueller-spielfilme/doku.php?id=three_billboards_outside_ebbing_missouri_von_martin_mcdonagh&rev=1576031570

Last update: **2019/12/11 03:32**

